



Ciclo de conferencias
**IMAGEN Y CULTO EN EL
CRISTIANISMO ANTIGUO**

Del 13 de marzo al 3 de abril de 2014

CURSO IMAGEN Y CULTO EN EL CRISTIANISMO ANTIGUO

Museo de la Universidad de Murcia

Miércoles y Jueves, 19 h.

Duración: 10 horas

Dirección científica

Dr. Jaime Vizcaíno Sánchez

Profesor Asociado de Arqueología de la Universidad de Murcia

Dr. Carlos Espí Forcén

Profesor Titular de Historia del Arte de la Universidad de Murcia

En el marco de la exposición “*La Belleza Inmarcesible. El arte del icono en Bizancio*”, el Museo de la Universidad de Murcia, en colaboración con otras instituciones y bajo el patrocinio de la Fundación Cajamurcia, organiza el curso “*Imagen y culto en el Cristianismo antiguo*”.

Dicho curso, que tendrá lugar entre el jueves 13 de marzo y el jueves 3 de abril en el Salón de Actos del Museo de la Universidad, consta de cinco conferencias impartidas por especialistas universitarios en Historia Antigua, Arqueología, Historia del Arte o Teología. El ciclo también incluye una visita guiada a la exposición que, dirigida por los comisarios de la misma, ampliará los contenidos del curso.

En conjunto, se trata así de una iniciativa interdisciplinar que pretende acercar a los participantes a los principios de la iconografía cristiana, no sólo en su vertiente estética, sino como transmisora de un mensaje y, sobre todo, exponente de unas coordenadas culturales entre el Bajo Imperio y la época bizantina.



PROGRAMA DEL CURSO

Jueves, 13 de marzo

El arte de las catacumbas

Dra. Elena Conde Guerri

Profesora Titular de Historia Antigua de la Universidad de Murcia

Jueves, 20 de marzo

Testimonios materiales del cristianismo primitivo en el Sureste

Dr. Jaime Vizcaíno Sánchez

Profesor Asociado de Arqueología de la Universidad de Murcia

Miércoles, 26 de marzo

Iconos de ayer y de hoy en el cine

Dr. Juan Carlos García Domene

Director del Instituto Superior de Ciencias Religiosas San Fulgencio, Murcia

Profesor Asociado de la Facultad de Educación de la Universidad de Murcia.

Jueves, 27 de marzo

No hecho por mano del hombre. La factura divina en la creación de las imágenes

Dr. Carlos Espí Forcén

Profesor Titular de Historia del Arte de la Universidad de Murcia

Miércoles, 2 de abril

Visita guiada a la exposición “La belleza inmarcesible. El arte del icono en Bizancio”

por parte de los comisarios, Dr. José Miguel García Cano, Director del Museo de la Universidad de Murcia

y Dr. Jaime Vizcaíno Sánchez, Profesor Asociado de Arqueología de la Universidad de Murcia

Jueves, 3 de abril

Iconos, entre la admiración y la destrucción

Dr. Alejandro Avilés García

Catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Murcia



Organizan:



Patrocina:



**FUNDACIÓN
CAJAMURCIA**

Asistencia libre hasta completar aforo

Para obtener certificado, escribir un mail con datos a: rcn@um.es y sbr@um.es
Profesores de Secundaria, matrícula en CPR Murcia: <http://www.cprregionmurcia.com>

Más información en los teléfonos: 868888560 y 868888561

www.regmurcia.com/icono

Colaboran:

